

Les Cahiers du Cinéma racontent l'histoire du cinéma

mar 02/07/2024 - 11:17



Un rendez-vous avec l'Histoire. Alors que le cinéma se réécrit perpétuellement, Les Cahiers du Cinéma proposent de regarder bouger les lignes de son histoire. Cet été, la revue datée juillet 2024 réunit à la fois des étudiants qui parlent librement de leur cinéphilie et des historiens de divers pays qui portent chacun une vision singulière de leur discipline. Dans ce numéro, en vente le 3 juillet, la rédaction fait la part belle aux ressorties de l'été (Marcel Pagnol, Manoel de Oliveira, Jean Renoir, Shinji Sômai) et voyage à la rencontre d'Alain Guiraudie à Toulouse et de Robert Beavers à Lussas. L'actualité des sorties de juillet et août 2024 n'est pas en reste, avec des textes et entretiens autour des nouveaux films de Jonás Trueba, Patricia Mazuy, Ti West, Jacques Audiard ou encore Arnaud et Jean-Marie Larrieu.

Prix : 7,90 €

Codification : 13302