

Les Cahiers du Cinéma jettent un coup d'œil dans le rétro

lun 02/12/2024 - 11:57



Les Cahiers du Cinéma clôturent l'année en beauté. Le 4 décembre prochain, le mensuel tire le bilan de l'année 2024. Comme chaque année, la rédaction revient sur les sorties de douze derniers mois dans un traditionnel top 10 marqué par « une certaine exubérance qui traduit la violence du monde ». Les Cahiers du cinéma prennent du temps pour raconter cet « an pire » dans plusieurs textes transversaux, avant un ensemble consacré aux deux films du mois, « Noël à Miller's Point », dont un photogramme orne la couverture de ce numéro, et « Eephus ». Le riche cahier critique assorti d'entretiens de Paul Schrader, Matthew Rankin, ajoutent à sa liste de Noël s'ajoutent les découvertes faites dans les festivals de nombreux pays et une enquête qui s'intéresse aux adaptateurs, les auteurs de sous-titres.

Prix : 7,90 €

Codification : 13302