

Trois livres à lire en 2025

jeu 23/01/2025 - 17:57



Alors qu'un nouveau chapitre est en train de s'écrire, La Quotidienne vous propose de tourner les pages d'une sélection de livres qui marqueront à coup sûr le début de l'année littéraire. Grands et petits lecteurs, les linéaires ont toujours quelque chose de magique et de surprenant à raconter. Pour aider votre clientèle à y voir plus clair, voici notre sélection de roman graphique, thriller et bande dessinée japonaise. Suivez le guide.

Les Nébuleuses, Anaïs Félix et Camille Pagni

C'est une première. Après plusieurs années de réflexion, Anaïs Félix, scénariste de BD, et Camille Pagni, graphiste et illustratrice, font leur premier pas en duo. Elles signent ensemble *Les Nébuleuses*, paru le 23 janvier dernier dans la collection Ramdam des éditions Jungle.

Avec ce roman graphique de 178 pages, les deux auteurs plongent le lecteur dans une romance moderne qui explore de nouveaux modèles de relations romantiques. On y suit Camélia et Tom sur une année dans la ville de Bruxelles. Elle est doctorante en astrophysique, et lui est passionné par la littérature. Ils se rencontrent, tombent amoureux et là commence leur histoire.

Ils se découvrent dans cette relation et lorsque la question de l'asexualité apparaît dans leur couple, ils se retrouvent confrontés à leurs désirs respectifs. Ils vont chercher alors, dans les nébuleuses des relations amoureuses, ce qu'aimer signifie. À travers leur histoire, Tom et Camélia explorent et questionnent les normes pour tenter de s'épanouir en construisant une relation qui leur correspond.

Mauvais Cœur, Audrey Brière

Après *Les Malvenus*, unanimement salué par la critique, Audrey Brière revient avec *Mauvais Cœur*, publié dans la collection Cadre noir des Editions du Seuil, une enquête au sein d'un lieu méconnu.

Le 7 février, la fille de prof et d'ingénieur, qui a fait son entrée dans le monde du polar il y a moins d'un an, retrouve son personnage principal, l'inspecteur de police Matthias Lavau. L'auteure nous entraîne en 1922 dans un petit bourg du nord de la France où se dresse le Familistère, un immense bâtiment de brique rouge, de verre et d'acier, où sont logés les employés des fonderies Godin et leurs familles. Pourtant, un matin, leur institutrice est retrouvée assassinée. Dépêché sur les lieux, l'imperturbable Matthias Lavau, ne peut s'empêcher d'être étonné. Alors que Matthias tente de percer les secrets du Familistère, Esther, son adjointe et la femme qu'il aime, réapparaît soudain. Esther, avec sa personnalité mystérieuse et abrupte, qui l'a quitté deux ans plus tôt sans explication. Malgré l'absence et les non-dits, elle est une alliée bienvenue dans l'élucidation du meurtre. Enfin, des meurtres, car bientôt un nouveau corps est découvert.

Hope you're Happy, Lemon! T01, Mizuki Kushikawa

En février, les éditions Mana Books accueillent une nouvelle comédie romantique dans sa collection XOXO : *Hope You're Happy Lemon!*.

Prépublié dans le Shônen Jump + depuis 2023 sous son nom original Kuso Onna ni Sachiare, la première bande dessinée japonaise de Mizuki Kushikawa propose une romance au vitriol qui ravira les amateurs de quiproquos et d'émotions fortes.

Le premier tome, qui sera disponible à partir du 6 février, met en scène Sunao. Le jeune garçon n'a eu qu'une petite copine de toute sa vie, son amie d'enfance, Lemon, qui l'a quitté en disant le tromper avec trois autres garçons. Le traumatisme est profond : trois ans après, il en fait encore des cauchemars. Alors qu'il est enfin prêt à revivre une histoire d'amour, une rencontre inattendue avec son amour d'enfance, va tout chambouler. Le lendemain, à son grand désarroi, voilà qu'il se réveille... dans le corps de son premier amour. Et elle dans le sien. De nouveau liés, ils sont obligés de collaborer pour cacher la permutation.