

Reporters sans Frontières ouvre grand l'objectif de Man Ray

ven 28/02/2025 - 11:20



A vos pellicules. Reporters sans frontières (RSF) ajoute Emmanuel Radnitsky, plus connu sous le nom de Man Ray, à son tableau de chasse. Le 6 mars prochain, l'organisation non gouvernementale (ONG) agrandit et enrichit sa collection d'albums "100 photos pour la liberté de la presse", avec une édition consacrée au travail de l'artiste américain profondément novateur.

L'album de 144 pages, qui arrivera dans les linéaires à un prix de 12,50 euros sous la codification 03981, propose un voyage temporel dans son œuvre, des toutes premières images des années 1915 aux grandes expérimentations techniques, en passant par les photographies de mode et les portraits de ses illustres amis artistes.

Le portfolio est éclairé par des contributions d'artistes issus de nombreux univers tels que José-Louis Bocquet, auteur et scénariste, déclinant l'histoire de la reine de Montparnasse, Kiki, Emmanuelle de l'Ecotais, commissaire d'exposition, auteur d'un portrait "Man Ray, farouche et libre" ou encore Maud Simonnot, écrivaine et éditrice, qui résume l'histoire de l'éditeur Robert McAlmon.

Une ouverture vers le monde

RSF expose des figures importantes de la presse du monde entier. Le numéro met en lumière les portraits de trois défenseurs de la liberté de la presse, à savoir Ahmed el Taher Gouja, Frenchie Mae Cumpio et Marine Vlahovic, et celui d'un prédateur de la presse, Robert Fico,

Premier ministre slovaque.

A noter que ces albums de photographies sont un élément essentiel du financement des activités de Reporters sans Frontières. La vente de ces numéros constitue environ 30 % du budget annuel de l'ONG, dans une opération sans commission, toujours soutenue par les marchands.

Union Presse - 16 place de la République 75010 Paris - Tél : 01 42 40 27 15