

Le Journal des Arts entre dans la police de l'art

jeu 22/05/2025 - 10:42



Quand l'univers de l'art rencontre la police. Le Journal des Arts (Artclair Editions) enfle son uniforme. A partir du 23 mai, le magazine entre dans les coulisses de la police de l'art, plus communément appelée l'Office central de lutte contre le trafic des biens culturels (OCBC). Alors qu'il s'apprête à quitter ses fonctions, le colonel Hubert Percie du Sert dresse un bilan des 50 ans de cette unité spécialisée, créée en 1975 pour lutter contre les vols d'œuvres d'art, les contrefaçons, le pillage archéologique et le blanchiment sur le marché de l'art. Le numéro articule ses pages autour d'un guide complet de la fiscalité mondiale 2025 du marché de l'art et d'un nouveau musée à Taïwan.

Prix : 6,90 €

Codification : 11205