

Transfuge prend le train en marche

mar 24/02/2026 - 12:34



Transfuge infiltre les coulisses du monde artistique. Le magazine retrouve les points de vente le 27 février pour consacrer tous les champs de la culture. Dans son prochain numéro, Julian Barnes se confie chez lui, à Londres, sur son dernier roman, Départ (s), et plus généralement sur l'ensemble de son œuvre. L'art n'est pas en reste avec un reportage à Drawing Now au Carreau du Temple. La rubrique dédiée au théâtre décline une rencontre avec l'incontournable Edward Clug. Le chorégraphe réinvente le baroque au Grand Théâtre de Genève.

Prix : 7,90 €

Codification : 13691