

Sono Mag veut faire du bruit

mer 06/05/2026 - 11:25



Sono Mag reprend ses quartiers. Le magazine incontournable pour les professionnels du son et de la lumière couvre toute la scène. Il écoute attentivement The Australian Pink Floyd Show, qui continue à perpétuer ainsi l'héritage musical du groupe. Un moment privilégié dans un studio laisse entrer le son de la voix d'Éric Serra, compositeur. Au sommaire également, les tests d'un stroboscope ultra-moderne et intensément dynamique WTF! De Robe, des haut-parleurs Turbosound TQ12 et une wing de contrôle portable et entièrement équipée, Obsidian Onyx NX W.

Prix : 6 €

Codification : 15394