

Beaux Arts Magazine marche dans la caverne du Pont-Neuf

jeu 11/06/2026 - 12:11



Le Pont-Neuf est totalement emballé. Beaux Arts Magazine retire cet emballage afin de révéler les coulisses de cette réalisation mais aussi, le visage de son concepteur et de ses projets dans un hors-série. Aujourd'hui, le réseau presse découvre également l'histoire du plus vieux pont de la capitale qui abrite maintenant cette œuvre de 19 000 m² de toile. Cette dernière crée une pause qui oblige à regarder l'entourage environnant tout en s'inscrivant dans un dialogue "avec l'histoire même de la ville et avec l'idée du monument", détaille l'éditeur. Ce travail rend aussi hommage à l'emballage réalisé au même endroit par Christo et Jeanne-Claude en 1985.

Prix : 10 €

Codification : 13896