

Les Cahiers du Cinéma sur les traces de la collaboration

jeu 27/08/2026 - 15:52



Les Cahiers du Cinéma changent d'époque. Dès le 2 septembre, il fait le plein de sorties marquantes de la rentrée. Il consacre en Une Notre salut, basé sur la correspondance des arrière-grands-parents du réalisateur Emmanuel Marre. Le magazine rassemble pour l'occasion un ensemble d'entretiens avec le cinéaste, son acteur principal Swann Arlaud, son monteur ainsi qu'un historien spécialiste de l'administration sous Vichy. L'actualité critique résume la riche présence du cinéma français. Bruno Dumont en passant par Claire Simon et Charline Bourgeois-Taquet s'affichent en salles. La rubrique "Journal" se remémore les nombreuses découvertes faites dans les festivals de l'été. Le cinéma indien raconte son histoire des années 1950 à 1980.

Prix : 7,90 €

Codification : 13302