Opéra Magazine donne le La

mer 04/11/2026 - 12:00



Opéra Magazine fait entendre les voix du monde entier. Il consacre le 5 novembre en Une Scott Hendricks. Après son rôle de Lear (d'Aribert Reimann) au Komische Oper de Berlin en début de saison, le baryton-basse texan revient à Wozzeck à la Monnaie de Bruxelles. La revue rend hommage à deux figures importantes, disparues récemment. Il remet dans la lumière Ileana Cotruba?, soprano à la discographie importante, et le metteur en scène et directeur d'opéra Louis Erlo, célèbre pour l'Opéra de Lyon et le Festival d'Aix-en-Provence. Le numéro révise ses classiques. Il livre la nouvelle variation de Carmen. L'opéra le plus joué au monde depuis sa création en 1875 est repris dans la version d'Antonio Gades et Carlos Saura, début décembre à la salle Pleyel de Paris. Le titre apporte un décryptage d'un élément important sur la scène, celui du costume.

Prix : 9,90 €
Codification : 18819