union PRESSE

ven 13/11/2026 - 16:22



Sans contrefaçon, désenchantée, Mylène Farmer est toujours aussi fascinante. À l'occasion de la sortie de son nouvel album, Égrégore, la chanteuse fait l'objet d'un hors-série des Inrockuptibles et de Têtu· sous la codification 12864 au prix de 11,90 euros. Le magazine s'associe à Têtu pour construire un numéro de 116 pages consacré à la diva de la musique française. Coordonné par Didier Varrod, il sera disponible à partir du 18 novembre.

Des générations de fascination

Plusieurs décennies se sont écoulées depuis l'apparition de Mylène Farmer sur la scène musicale. Ce que ses spectateurs retiennent, c'est notamment son univers qui lui est propre, où elle met en lumière la mélancolie, la provocation, le mystère et la liberté de la femme.

De ses titres culte, de Maman a tort à Désenchantée, en passant par Sans contrefaçon, ses chansons marquent plusieurs générations et les esprits. Les regards se croisent entre les deux magazines, qui explorent les multiples facettes de son œuvre, mais aussi son rapport particulier avec son public et son influence sur la culture LGBTQIA+. Au fil des pages, une véritable découverte s'opère entre articles inédits, analyses et entretiens issus des archives de têtu·. Le numéro revient notamment sur ses différents textes, parfois nourris de littérature et de philosophie, qui font de ses chansons des œuvres à part entière. En parallèle, un portfolio photographique vient faire de ce titre un ouvrage artistique et visuel, qui rappelle le rapport à l'image de Mylène Farmer.

Une artiste qui influence les artistes

Ce portrait authentique est complété par des personnalités extérieures, mais proches de son univers. Woodkid, Paloma, Julia Ducournau et Alexis Langlois prennent la parole. À travers des entretiens réalisés spécialement pour cet opus, ils racontent leur fascination pour la chanteuse et l'influence qu'elle a exercée sur leur travail.

Le hors-série revient par ailleurs sur les liens qu'elle entretient avec Jean Paul Gaultier, ainsi que sur les échos de son œuvre dans le rap.

Union Presse - 16 place de la République 75010 Paris - Tél : 01 42 40 27 15