union PRESSE

# Geek retrace l’incroyable destin de Dune

ven 20/11/2026 - 15:56




Depuis sa première publication en 1965, Dune, du journaliste et écrivain Frank Herbert, ne cesse de fasciner. L’histoire autour de l’univers d’Arrakis fait aujourd’hui l’objet d’un hors-série du magazine Geek, disponible à partir du 27 novembre (prix : 14,95 euros, codification : 12341). Il rend hommage à chaque adaptation, de son créateur à Denis Villeneuve, en passant par David Lynch.

**Une œuvre littéraire toujours dans l’air du temps**

L’histoire ne se limite pas au monde fantastique d’Arrakis. Le titre propose de revoir Dune sous toutes ses coutures. Au cœur du numéro, le lecteur plonge dans le fabuleux exploit de Frank Herbert, son influence sur la science-fiction, mais aussi dans ses personnages et ses thématiques. Parmi celles-ci figurent des questions résolument actuelles comme le pouvoir, la religion, la politique ou encore l’écologie. Plus de 60 ans après sa première publication, Geek apporte une réflexion autour de l’impact de ce que raconte Dune sur notre monde actuel.

**De Jodorowsky à Villeneuve, le défi d’adapter**

Ce nouvel opus explore le contexte et l’évolution de l’œuvre. Adapter Dune au cinéma a été un enjeu et parfois un échec cuisant. Le titre retrace ses premières versions sur grand écran, en commençant par le projet de Jodorowsky, devenu célèbre malgré la déception de ne jamais avoir vu le jour. Parce que oui, adapter cette histoire au cinéma n’était pas un jeu d’enfant, tant elle était jugée trop dense. Au fil des pages, le magazine passe par l’adaptation de David Lynch pour finalement arriver à la vision contemporaine de Denis Villeneuve. Il salue le travail du réalisateur, qui aurait « réalisé l’un des plus grands défis de la science-fiction au cinéma », comme le précise la rédaction. Elle revient d’ailleurs plus en détail sur les deux volets du film, leur direction artistique, leur photographie, leurs décors, leurs costumes ainsi que leurs effets spéciaux.

**Un phénomène culturel**

L’univers fascinant de Dune dépasse même les frontières du cinéma. Au fil des années, l’œuvre a inspiré diverses créations, des jeux vidéo aux jeux de stratégie et de rôle, en passant par les bandes dessinées et les adaptations télévisées. Le hors-série se penche sur cette postérité et sur la manière dont l’œuvre de Frank Herbert a progressivement dépassé le cadre de la littérature pour finalement devenir un véritable phénomène de la culture geek.

---