union PRESSE

mar 24/11/2026 - 14:34



Aux amateurs de musique, place aux réjouissances. Guitare Sèche, le Mag (codification : 11762, prix : 7,90 euros) et Bassiste Magazine (codification : 11760, prix : 7,90 euros) font peau neuve avec une nouvelle maquette et plusieurs rubriques inédites. Les deux titres spécialisés dans les instruments à cordes entendent ainsi renouveler leurs contenus tout en conservant leurs rendez-vous habituels.

De nouvelles rubriques pour les passionnés de guitare acoustique

Dans son nouveau numéro, Guitare Sèche, le Mag célèbre les 100 ans des guitares à résonateur. Au sommaire : un retour historique sur cet instrument emblématique du blues et une présentation de ses modèles phare. Le titre propose également plusieurs interviews, notamment celles de Thomas Dutronc, Claire Days et Éric Gombart. À l'approche des fêtes de fin d'année, les lecteurs retrouveront aussi une sélection d'idées cadeaux pour les amateurs de guitare acoustique, ainsi que les rubriques habituelles consacrées à l'actualité, aux tests de matériel et à la pédagogie.

Cette nouvelle formule s'accompagne de trois rubriques inédites. « Carte blanche à l'APLG » donnera la parole à l'association qui regroupe les luthiers, avec un premier dossier consacré au bois de lutherie. « Guitare Thérapie » proposera les conseils d'un kinésithérapeute spécialisé dans la posture des musiciens, tandis que « Home studio » accompagnera les lecteurs dans la conception et l'amélioration de leur équipement.

Bassiste Magazine fait également peau neuve

De son côté, Bassiste Magazine dévoile une nouvelle formule avec, en couverture, Mike Kerr, le bassiste de Royal Blood, autour du thème « Back to the futur ! ». Le numéro donne également la parole à plusieurs musiciens, parmi lesquels Antoine Wilson de Feu! Chatterton, John Hassall des Libertines, François Poitou et Fred Pallem. Comme son homologue, le titre propose une sélection de cadeaux de Noël pour les bassistes, ainsi que ses rubriques habituelles dédiées à l'actualité, aux tests de matériel et à la pédagogie.

Trois nouveaux rendez-vous viennent compléter cette édition. « Home studio » partagera des conseils pour concevoir ou améliorer son installation. « Rewind and Replay » s'intéressera aux rééditions d'albums cultes remasterisés, tandis que « Bass bazar » présentera les sorties musicales du moment à ne pas manquer.
